

A B C

Choreografie: Charles R S Bowring

4-Wall Linedance – 24 Counts – Beginner

Musik: Rick Trevino – Learning As You Go

Vince Gill & Paul Franklin - Bakersfield

LEFT SHUFFLE DIAGONAL FORWARD, RIGHT SHUFFLE DIAGONAL FORWARD, VINE LEFT WITH ¼ TURN LEFT

- 1 LF Schritt schräg nach links vorne
- & RF neben LF schleifen
- 2 LF Schritt schräg nach links vorne

- 3 RF Schritt schräg nach rechts vorne
- & LF neben RF schleifen
- 4 RF Schritt schräg nach rechts vor

- 5 LF Schritt zur linken Seite
- 6 RF kreuzt hinter LF
- 7 LF Schritt vor, ¼ Dreh L-um
- 8 RF tippe neben LF
- 9

DOUBLE TIME TOUCH STEP PATTERN, LEFT KICK, STEP, TOUCH, RIGHT KICK, STEP, TOUCH

- 9& RF zehen rechts tippen & RF neben LF setzen
- 10& LF zehen links tippen & LF neben RF setzen
- 11& RF Ferse vor & RF neben LF setzen
- 12 LF Spitze hinten antippen

- 13& LF kick vor & LF neben RF setzen
- 14 RF Zehen rechts antippen
- 15& RF kick vor & RF neben LF setzen
- 16 LF Zehen links antippen

LEFT KICK-BALL-CHANGE (TWICE), LEFT STEP TURN STOMP, STOMP

- 17 LF kick vor
- & LF neben RF
- 18 RF auf die Stelle
- 19 LF kick vor
- & LF neben RF
- 20 RF auf die Stelle

- 21 LF Schritt vor
- 22 RF&LF ½ Dreh L-um
- 23 LF stomp neben RF
- 24 RF stomp auf die Stelle.

Begin opnieuw