

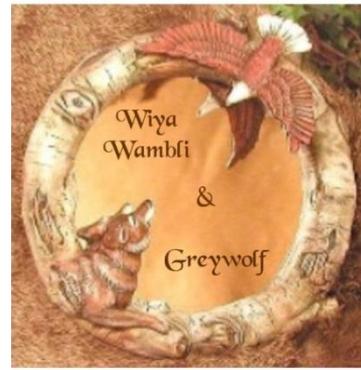
Can You Hear Them

Choreographie: Greywolf & Wiya Wambli

2-Wall Linedance - 64 Counts – Beginner/Intermediate

Musik: Isla Grant – The Ghosts Of Culloden (120 bpm)

<https://www.youtube.com/watch?v=OxzR2XkdkZU>



STEP LEFT, TOUCH, STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOGETHER, STEP LEFT, TOUCH

- 1 LF Schritt links
- 2 RF tippe Spitze neben LF
- 3 RF Schritt rechts
- 4 LF tippe Spitze neben RF
- 5 LF Schritt links
- 6 RF neben LF
- 7 LF Schritt links
- 8 RF tippe neben LF

STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH, STEP RIGHT, TOGETHER, STEP RIGHT, TOUCH

- 9 RF Schritt rechts
- 10 LF tippe neben RF
- 11 LF Schritt links
- 12 RF tippe neben LF
- 13 RF Schritt rechts
- 14 LF neben RF
- 15 RF Schritt rechts
- 16 LF tippe neben RF

STOMP, STOMP, TOUCH BACK , BRUSH, STEP FWD, TOGETHER,STEP FWD, BRUSH

- 17 LF stomp neben RF
- 18 LF stomp neben RF
- 19 LF tippe Spitze nach hinten
- 20 LF brush
- 21 LF Schritt vor
- 22 RF neben LF
- 23 LF Schritt vor
- 24 RF brush

STEP FWD, ½ TURN L, STEP FWD, HOLD STEP FWD, ½ TURN R, STEP FWD, HOLD

- 25 RF Schritt vor
- 26 LF&RF ½ Dreh L-um (6)
- 27 RF Schritt vor
- 28 Pause
- 29 LF Schritt vor
- 30 LF&RF ½ Dreh R-um (12)
- 31 LF Schritt vor
- 32 Pause

FIGURE OF EIGHT

- 33 RF Schritt rechts
- 34 LF kreuzt hinter RF
- 35 ¼ R-um, RF Schritt vor (3)
- 36 LF Schritt vor
- 37 LF&RF ½ Dreh R-um (9)
- 38 ¼ R-um, LF Schritt links (12)
- 39 RF kreuzt hinter LF
- 40 ¼ L-um, LF Schritt vor (9)

DIAGONAL R FWD, TOUCH & CLAP DIAGONAL L BACK, TOUCH & CLAP, DIAGONAL R BACK, TOUCH & CLAP DIAGONAL L FWD, TOUCH & CLAP

- 41 RF Schritt diagonal rechts vor
- 42 LF tippe neben RF & klatsch
- 43 LF schritt diagonal links nach hinten
- 44 RF tippe neben LF & klatsch
- 45 RF Schritt diagonal rechts nach hinten
- 46 LF tippe neben RF & klatsch
- 47 LF Schritt diagonal links vor
- 48 RF tippe neben LF & klatsch

ROCKING CHAIR, STEP FWD, ¼ TURN L, STOMP, STOMP

- 49 RF rock vor
- 50 Gewicht zurück auf LF
- 51 RF rock nach hinten
- 52 Gewicht zurück auf LF
- 53 RF Schritt vor
- 54 LF&RF ¼ Dreh L-um (6)
- 55 RF stomp neben LF
- 56 LF stomp neben RF (gew. auf LF)

ROCKING CHAIR, STEP FWD, TOGETHER, STOMP, HOLD

- 57 RF rock vor
- 58 Gewicht zurück auf LF
- 59 RF rock nach hinten
- 60 Gewicht zurück auf LF
- 61 RF Schritt vor
- 62 LF neben RF
- 63 RF stomp
- 64 Pause

Beginne von vorne

