

Dixie Road

Choreografie: Georgette Materne

32 Counts – 4-Wall Linedance – Beginner

Musik: Nathan Carter – Dixie Road

WALK 2X, MAMBO STEP, LOCK STEP BACK, SAILOR STEP ¼ TURN RIGHT

- 1 RF schritt vor
- 2 LF schritt vor
- 3 RF rock vor
- & Gewicht wieder auf LF
- 4 RF schritt zurück
- 5 LF schritt zurück
- & RF kreuzt vor LF
- 6 LF schritt zurück
- 7 RF ¼ dreh R-um und kreuzt hinter LF
- & LF schritt links
- 8 RF schritt rechts (3)

¼ TURN, ½ TURN, ¼ TURN CHASSE, ROCK CROSS FORWARD, CHASSE ¼ TURN

- 1 LF ¼ dreh L-um und schritt vor
- 2 RF ½ dreh L-um und schritt nach hinten
- 3 LF ¼ dreh L-um und schritt nach links
- & RF setze neben LF
- 4 LV schrittnach links
- 5 RF kreuzt vor LF
- 6 Gewicht wieder auf LF
- 7 RF schritt nach rechts
- & LF setze neben RF
- 8 RF ½ dreh R-um und schritt vor (6)

¼ TURN RIGHT, CROSS, WEAVE, ROCK SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1 LF schritt vor
- & RF&LF ¼ dreh R-um
- 2 LF kreuzt vor RF
- & RF schritt nach rechts
- 3 LF kreuzt hinter RF
- & RF schritt nach rechts
- 4 LF kreuzt vor RF
- 5 RF rock nach rechts
- 6 Gewicht wieder auf LF
- 7 RF kreuzt vor LF
- & LF schritt nach links
- 8 RF kreuzt vor LF

ROCK SIDE, CROSS SHUFFLE, ROCK SIDE, KICK-BALL-STEP

- 1 LF rock nach links
- 2 Gewicht wieder auf RF
- 3 LF kreuzt vor RF
- & RF schritt nach rechts
- 4 LF kreuzt vor RF
- 5 RF rock nach rechts
- 6 Gewicht wieder auf LF
- 7 RF kick vor
- & RF setze neben LF
- 8 LF schritt vor

Beginne von vorne