

Endless

Choreographie : Pol F.Ryan

4-Wall Line Dance – Beginner – 32 Takte – Intro : 16 Takte

Musik : Less and Less by Josh Grider Tempo : 160 BPM

DIAGONAL STEP R FWD ,TOUCH,DIAGONAL STEP L FWD,TOUCH,ROCK STEP FWD,SHUFFLE ½ TURN R.

1 – 2 RF schritt Diagonal R vor – LF tippe Zehen neben RF und klatschen

3 – 4 LF schritt Diagonal L vor – RF tippe Zehen neben LF und klatschen

5 – 6 RF rock vor – Gewicht zurück auf LF

7&8 RF 1/2 R-um und schritt vor & LF anschließen – RF schritt vor

STEP FWD SWIVEL LEFT WITH HOOK, SHUFFLE FWD, STEP PIVOT 1/2 TURN L, KICK BALL CHANGE

1 LF schritt vor und drehe R+L-Hacke L

2 RF + LF drehe Hacke zur Mitte und LF beuge vor R-Bein (hook)

3&4 LF schritt vor & RF anschließen – LF schritt vor

5 – 6 RF schritt vor – RF+LF 1/2 dreh L-um

7&8 RF kick vor & RF setze neben LF – LF schritt auf der Stelle

** RESTARTPUNKT 2. UND 6. MAUER*

1/4 TURN L & RF STOMP, HEEL BOUNCE R 3X, 1/2 TURN R & RF STOMP , HELL BOUNCE L 3X

1 Auf LF 1/4 dreh L-um und RF stampfe R zur Seite

2 R-Hacke heben und nieder setzen

3 R-Hacke heben und nieder setzen

4 R-Hacke heben und nieder setzen

5 Auf RF 1/2 dreh R-um und LF stampfe L zur Seite

6 L-Hacke heben und nieder setzen

7 L-Hacke heben und nieder setzen

8 L-hacke heben und nieder setzen

STEP FWD 1/4 TURN L , PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFEL 1/2 TURN L, WALK BACK L +R , SAILOR STEP WITH 1/4 TURN L

1 ¼ L-um,RF schritt vor

2 RF+LF 1/2 dreh L-um (6.00)

3 RF 1/4 dreh L-um + schritt zur Seite (3.00)

& LF anschließen

4 RF 1/4 dreh L-um + schritt zurück (12.00)

5 LF schritt zurück

6 RF schritt zurück

7 LF 1/4 dreh L-um + schritt zurück (9.00)

& RF schritt neben LF

8 LF schritt neben RF

ENDE: Um auf 12:00 zu Enden , tanze in der 11.Mauer bis zum 8ten Takt vom letzten Block dann :

Dreh auf LF 1/4 dreh R-um + RF scuff neben LF

