

Jambalaya

Choreografie: Ian St. Leon (Australia)

4-Wall Linedance – 32 Counts

Musik: Eddie Raven & Jo El Sonnier – Jambalaya (128 bpm)

CROSS ROCK, CHASSE RIGHT

- 1 RF kreuze/rock über LF
- 2 Gewicht zurück auf LF
- 3 RF Schritt rechts
- & LF neben RF
- 4 RF Schritt rechts

CROSS ROCK, CHASSE LEFT

- 5 LF kreuze/rock über RF
- 6 Gewicht zurück auf RF
- 7 LF Schritt links
- & RF neben LF
- 8 LF Schritt links

½ TURN & CHASSE RIGHT, BACK ROCK

- 9 RF Schritt rechts, ½ Dreh L-um
- & LF neben RF
- 10 RF Schritt rechts
- 11 LF rock hinten
- 12 Gewicht zurück auf RF

CHASSE LEFT, ¼ CROSS TURNS

- 13 LF Schritt links
- & RF neben LF
- 14 LF Schritt links
- 15 RF Schritt hinter, ¼ R-um
- 16 LF kreuze über RF, ¼ R-um

RIGHT DIAGONAL KICKS , SYNCOPATED CROSS STEPS

- 17 RF kick diagonal rechts vor
- 18 RF kick diagonal rechts vor
- 19 RF kreuz hinter LF
- & LF Schritt links
- 20 RF kreuz vor LF

LEFT DIAGONAL KICKS, SYNCOPATED CROSS STEPS

- 21 LF kick diagonal links vor
- 22 LF kick diagonal links vor
- 23 LF kreuz hinter RF
- & RF Schritt rechts
- 24 LF kreuz vor RF

RIGHT TURNING SHUFFLE, PIVOT

- 25 RF Schritt vor, ¼ R-um
- & LF neben RF
- 26 RF Schritt vor
- 27 LF Schritt vor
- 28 RF&LF ½ Dreh R-um

SHUFFLE, FULL TURN

- 29 LF Schritt vor
 - & RF neben LF
 - 30 LF Schritt vor
 - 31 RF Schritt hinten, ½ Dreh L-um
 - 32 LF Schritt vor, ½ Dreh L-um
- Beginne von vorne