

Whiskeys Gone

Choreographie: Rob Fowler

4-Wall Linedance – 72 Counts – Beginner/Intermediate

Musik: The Zac Brown Band – Whiskeys Gone

KICK,KICK,SAILORSTEP,STEP, PIVOT ½ RIGHT,STEP,PIVOT ½ RIGHT

- 1-2 RF kick vor – RF kick rechts
3&4 RF hinter LF kreuzen & LF Schritt links & RF Schritt rechts
5-6 LF Schritt vor – LF&RF ½ Dreh R-um (6 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

KICK,KICK,SAILORSTEP,STEP PIVOT ½ LEFT,STEP,PIVOT ½ LEFT

- 9-16 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

ROCK STEP,1/4 RIGHT/CHASSE R,CROSS,BACK,SIDE,CROSS

- 17-18 RF rock vor – Gewicht zurück auf LF
19&20 RF Schritt rechts, ¼ R-um (3 Uhr) & LF neben RF & RF Schritt rechts
21-22 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach hinten
23-24 LF Schritt links - RF über linken kreuzen

CHASSE LEFT, BACK ROCK,SIDE, CLAP & SIDE,TOUCH/CLAP

- 25&26 LF Schritt links & RF neben LF & LF Schritt links
27-28 RF rock nach hinten - Gewicht zurück auf LF
29-30 RF Schritt rechts - Klatschen
&31-32 & LF neben RF – RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen/Klatschen

TOUCH, HEEL,SHUFFLE IN PLACE LEFT & RIGHT

- 33-34 L-Spitze neben RF auftippen(Knie nach innen) – L-Hacke neben RF auftippen, (Fußspitze nach außen)
35&36 L-R-L auf der Stelle
37-40 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

ROCK STEP, SHUFFLE BACK TURNING ½ L,STEP PIVOT ½ LEFT, ½ TURN LEFT, ½ TURN LEFT

- 41-42 LF rock vor - Gewicht zurück auf RF
43&44 LF Schritt links ¼ Dreh L-um & RF neben LF & LF Schritt vor, ¼ L-um (9 Uhr)
45-46 RF Schritt vor – LF&RF ½ Dreh L-um (3 Uhr)
47-48 RF Schritt nach hinten, ½ Dreh L-um - LF Schritt vor, ½ Dreh L-um

TOUCH, HEEL, SHUFFLE IN PLACE RIGHT & LEFT

- 49-56 Wie Schrittfolge 5, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

STOMP, CLAP RIGHT & LEFT,3 STEPS BACK , CLOSE

- 57-58 RF stomp schräg rechts vor - Klatschen
59-60 LF stomp schräg links vor - Klatschen
61-64 R-L-R nach hinten – LF neben RF

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 4. Runde hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

SHUFFLE FORWARD, STEP,PIVOT ½ RIGHT,SHUFFLE FORWARD TURNING ½ RIGHT,OUT-OUT, CLAP

- 65&66 RF Schritt vor & LF neben RF & RF Schritt vor
67-68 LF Schritt vor – LF&RF ½ Dreh R-um (9 Uhr)
69&70 LF Schritt links,¼ Dreh R-um & RF neben LF, LF Schritt nach hinten, ¼ Dreh R-um (3 Uhr)
&71-72 &RF Schritt schräg rechts hinten - LF Schritt schräg links hinten – Klatschen

Beginne von vorne.

TAG/BRIDGE: In 4^e Runde bis count 64: TAG & Restart:

STOMP, TOE FANS RIGHT & LEFT (2X)

- 1-4 RF stomp vor – R-Spitze rechts - links - rechts drehen
5-8 LF stomp vor – L-Spitze links - rechts - links drehen
9-16 Wie 1-8

ENDE: Na count 64 in 5^e runde (3 Uhr):

KICK, KICK, SAILOR STEP,STEP, PIVOT ½ RIGHT (2X)

- 1-2 RF kick vor – RF kick rechts
3&4 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links & RF Schritt rechts
5-6 LF Schritt nach vor – LF&RF ½ Dreh R-um (9 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

KICK, KICK, SAILOR STEP,STEP, PIVOT ¼ LEFT, STOMP, CLAP

- 9-10 LF kick vor- LF kick links
11&12 LF hinter RF kreuzen & RF Schritt rechts & LF Schritt links
13-14 RF Schritt vor – LV&RV ¼ Dreh L-um (12 Uhr)
15-16 RF stomp neben LF - Klatschen