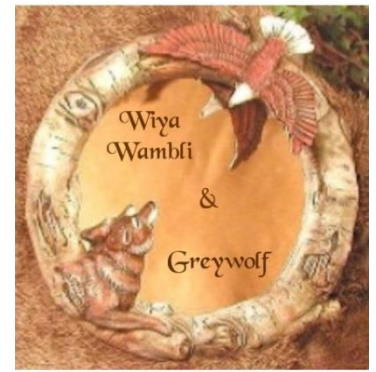


All Those Years



Choreography: Greywolf & Wiya Wambli

4-Wall Linedance

32 Counts – Beginner/Intermediate

Music: Vince Gill – All Those Years (98 BPM)

Travis Tritt – A Hundred Years From Now (120 BPM)

SWAY L, SWAY R, ¼ TURN L, POINT FWD, TOUCH BACK, ½ TURN R, SHUFFLE FWD

- 1-2 LF Schritt nach L und Hüfte nach links – RF Schritt nach R und Hüfte nach rechts
3-4 LF Schritt nach vor mit ¼ Dreh L um – RF tippe mit Fussspitze nach vor (9 Uhr)
5-6 RF tippe mit Fussspitze nach Hinten – ½ Dreh R um und gewicht auf RF
7&8 LF Schritt nach vor & RF setze neben LF & LF Schritt nach vor (3 Uhr)

SIDE, HOLD, & TOGETHER, SIDE, TOUCH, ROCK STEP, ½ TURN L & SHUFFLE FWD

- 9-10 RF Schritt rechts – Pause
&11-12 & LF setze neben RF – RF Schritt rechts – LF tippe neben RF
13-14 LF rock vor – gewicht zurück auf RF
15&16 auf RF ½ Dreh L um und mit LF Schritt vor & RF Schritt neben LF & LF Schritt vor (9 Uhr)

ACROSS, POINT, ACROSS, POINT, ACROSS, UNWIND, KICK-STEP-TOUCH

- 17-18 RF kreuzt vor LF – LF tippe Zehen nach links
19-20 LF kreuzt vor RF – RF tippe Zehen nach rechts
21-22 RF kreuzt vor LF – ¾ Dreh L um (gewicht auf LF)
23&24 RF kick vor & RF grosser Schritt nach rechts & LF tippe Zehen neben RF (12 Uhr)

STEP, ½ PIVOT TURN R, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, TRIPLE STEP

- 25-26 LF Schritt vor – RF&LF ½ Dreh R um (6 Uhr)
27&28 LF Schritt vor & RF Schritt neben LF & LF Schritt vor
29-30 RF rock vor – gewicht zurück auf LF
31&32 1 ¼ Dreh R um (R-L-R) auf der Stelle (ende mit gewicht auf RF) (9 Uhr)

(Option für 31&32: ¼ Dreh R um)