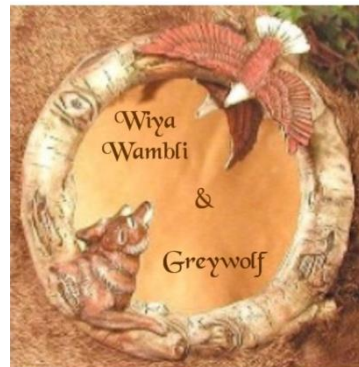


Bad Girls On The Ranch

Choreografie: Greywolf & Wiya Wambli
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall Intermediate Linedance
Musik: Burn Me Down by Tim Murphy (164 BPM)
Shooter by Rednex (164 BPM)



STEP BACK, STEP BACK, STEP FWD, TOUCH, STEP FWD, STEP TOGETHER, HEEL BOUNCES

- 1, 2 LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten
- 3, 4 LF Schritt nach vorn, RF Fußspitze neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, LF neben RF stellen
- &7 RF&LF Hacken anheben, RF&LF Hacken niedersetzen
- &8 RF&LF Hacken anheben, RF&LF Hacken niedersetzen

TOE, TOGETHER, TOE, TOGETHER, HEEL FWD, BACK TO CENTRE, TOE BACK, BACK TO CENTRE

- 1, 2 RF Fußspitze neben LF auftippen dabei Knie nach innen drehen, RF neben LF stellen
- 3, 4 LF Fußspitze neben RF auftippen dabei Fußspitze nach innen drehen, LF neben RF stellen
- 5, 6 RF Hacke nach vorn auftippen, RF neben LF stellen
- 7, 8 LF Fußspitze nach hinten auftippen, LF neben RF stellen

VINE R WITH ¼ TURN R & SLAP, STEP BACK, STEP BACK, STEP BACK, HITCH R-KNEE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt mit ¼ Rechtsdrehung nach rechts,
LF hinter RF anheben dabei mit der rechten Hand auf die Hacke schlagen
- 5, 6 LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten
- 7, 8 LF Schritt nach hinten, RF Knie heben

ROCK STEP, ROCK STEP, STEP, ½ PIVOT TURN L, STOMP, STOMP UP

- 1, 2 RF Schritt nach vorn dabei LF leicht heben, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach vorn dabei LF leicht heben, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 7, 8 RF am Platz aufstampfen, LF am Platz aufstampfen (Gewicht am Ende auf LF)

Wiederholen bis zum Ende

