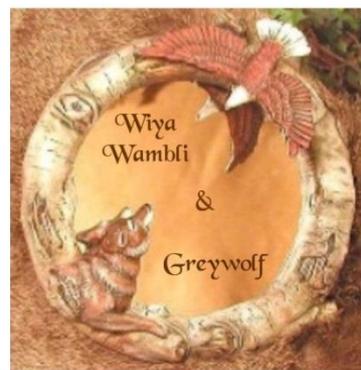


# CALL YOU ON THE PHONE

Choreografie: Greywolf & Wiya Wambli  
Beschreibung: 32 counts, 4 Wall, Intermediate Line Dance  
Musik: Daily - Telephone Baby (149 BPM)  
Dixie Aces - Telephone Baby



## HEEL HOOK, CHASSE RIGHT, HEEL, HOOK, CHASSE LEFT

- 1-2 RF Hacke nach vorn auftippen - RF vor LF kreuzen
- 3&4 RF Schritt nach rechts & LF neben RF nachziehen & RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF Hacke nach vorn auftippen - LF vor RF kreuzen
- 7&8 LF Schritt nach links & RF neben LF nachziehen & LF Schritt nach links

## HEEL SWITCHES IN ¾ TURN, ROCK BACK, TRIPLE STEP FORWARD

- 9& RF Hacke nach vorn auftippen & RF neben LF stellen
- 10& LF Hacke mit ¼ Linksdrehung nach vorn auftippen & LF neben RF stellen
- 11& RF Hacke mit ¼ Linksdrehung nach vorn auftippen & RF neben LF stellen
- 12 LF Hacke mit ¼ Linksdrehung nach vorn auftippen
- 13-14 LF Schritt nach hinten dabei RF leicht anheben - Gewicht zurück auf RF
- 15& LF Schritt mit ¼ Rechtsdreh. nach vorn & RF Schritt mit ¼ Rechtsdreh. zurück
- 16 LF Schritt mit ½ Rechtsdrehung nach vorn (= **Komplettrotation nach vorn**)

## DWIGHT YOAKAM STEPS (Twist), CHASSE RIGHT, CROSS BEHIND, UWIND

- 17 LF Hacke nach rechts stellen dabei RF Fußspitze neben LF auftippen,
- 18 LF Fußspitze nach rechts stellen dabei RF Hacke neben LF auftippen
- 19 LF Hacke nach rechts stellen dabei RF Fußspitze neben LF auftippen,
- 20 LF Fußspitze nach rechts stellen dabei RF Hacke neben LF auftippen  
( **mit Rechtsbewegung** )
- 21&22 RF Schritt nach rechts & LF neben RF stellen & RF Schritt nach rechts
- 23-24 LF hinter RF kreuzen & auf RF und LF ½ Linksdrehung ausführen ( **Gew. auf LF** )

## STEP, KNEE MOVES, ROCK BACK, KICK-BALL-CROSS

- 25-28 RF Schritt nach vorn - Rechtes Knie Bewegung L – R – L  
( **dabei den Körper langsam nach hinten bewegen** )
- 29-30 RF Schritt nach hinten dabei LF leicht anheben - Gewicht zurück auf LF
- 31&32 RF nach vorn kicken & RF neben LF stellen & LF vor RF kreuzen

