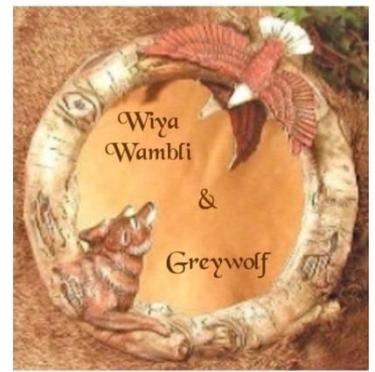


Farmer`s Waltz

Choreografie: Greywolf & Wiya Wambli
48 Counts - Partner/Circle Dance – Sweetheart Position
Musik: Marty Stuart & Merle Haggard – Farmer`s Blues (87 BPM)
The Foster Martin Band – Cowboy`s Last Ride (95 BPM)
Chris LeDoux – Five Dollar Fine (124 BPM)
Übersetzung : Christa Krafft



BASIC WALTZ STEPS FWD. BASIC WALTZ STEPS BACK ¼ TURN R

1-3 LF vor - RF neben LF setzen - LF nach hinten
4-6 RF nach hinten - ¼ R-um - LF neben RF - RF neben LF (**OLOD**)

BASIC WALTZ STEPS ¼ TURN L, 4 X

(einen ganzen Kreis als Paar tanzen)
(der Herr kleine Schritte & die Dame grosse Schritte)

7-9 LF vor - ¼ L-um - RF neben LF - LF an RF (**LOD**) }
10-12 RF vor - ¼ L-um - LF neben RF - RF an LF (**ILOD**) } **Sweetheart**
13-15 LF vor - ¼ L-um - RF neben LF - LF an RF (**RLOD**) } **Position**
16-18 RF vor - ¼ L-um - LF neben RF - RF an LF (**OLOD**) }

STEP L, SLIDE, TOUCH, BASIC WALTZ STEPS FWD ¼ L

19-21 LF nach L - RF schleift zum LF – RF tippt mit Zehen neben LF
(**Herr macht kleine Schritte & Dame macht größere Schritte**)
(**Dame steht nun vor dem Herrn= Indian Position - OLOD**)
22-24 RF vor ¼ L-um - LF neben RF - RF neben LF (**Sweetheart Position**)

STEP FWD, TOUCH R, HOLD, STEP FWD, TOUCH L TOE BACK 2 X

25-27 LF vor - RF tippt mit Zehen R - Pause
28-30 RF vor - LF tippt mit Zehen hinten - LF tippt mit Zehen hinten

½ TURN L, ½ TURN L (LOD)

31-33 LF vor - RF mit ¼ Dreh L-um neben RF setzen – LF mit ¼ Dreh L-um neben RF setzen
(**L-H loslassen und R-H über Kopf Dame. Dann L-H fest.**
L-H sind vorne und R-H sind hinten)
34-36 RF nach hinten - LF mit ¼ Dreh L-um neben LF setzen – RF mit ¼ Dreh L-um neben LF setzen
(**R-H loslassen und L-H über kopf dame zuruck in Sweetheart Position**)

½ TURN R, ½ TURN R (RLOD)

37-39 LF nach hinten – RF mit ¼ Dreh R-um neben LF setzen – LF mit ¼ Dreh R-um neben RF setzen
(**R-H loslassen und L-H über Kopf Dame. Dann R-H fest.**
R-H sind vorne und L-H sind hinten)
40-42 RF vor – LF mit ¼ Dreh R-um neben RF setzen – RF mit ¼ Dreh R-um neben LF setzen
(**L-H loslassen und R-H über kopf dame zuruck in Sweetheart Position**)

STEP, LOCK, STEP, STEP, LOCK, STEP

43-45 LF vor - RF hinter LF kreuzen - LF vor
46-48 RF vor - LF hinter RF kreuzen - RF vor

VON VORNE BEGINNEN

