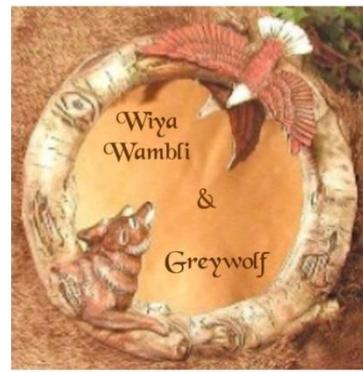


Georgia Rain

Choreografie: Greywolf & Wiya Wambli
Partner/Circle Dance – 32 counts – Intermediate
Musik: **Jodie – Georgia Rain**
Trisha Yearwood – Georgia Rain



Beginne nach 16 Takten in "Sweetheart Position" (Hände bleiben den Tanz über fest)

STEP, SWEEP, STEP, SWEEP, SLOW MAMBO STEP, POINT FORWARD

- 1 LF Schritt nach vorn
- 2 RF in einem Bogen nach vorn schwingen
- 3 RF Schritt nach vorn
- 4 LF in einem Bogen nach vorn schwingen
- 5 LF Schritt nach vorn
- 6 RF Schritt zurück
- 7 LF Schritt zurück
- 8 RF Fußspitze vorn auftippen

COASTER STEP, BRUSH, ½ PIOT TURN R,

- 9 RF Schritt zurück
- 10 LF neben RF stellen
- 11 RF Schritt nach vorn
- 12 LF nach vorn über den Boden schleifen
- 13 LF Schritt nach vorn
- 14 RF&LF ½ Rechtsdrehung

HERR:ROCK STEP Hände hochheben)

- 15 LF Schritt nach vorn RF dabei leicht heben
- 16 RF Gewicht zurück auf RF

(Dame und Herr stehen sich nun gegenüber, Hände gekreuzt zwischen sich haltend)

SIDE,TOGETHER,SIDE,TOGETHER

- 17 LF Schritt nach links
- 18 RF neben LF stellen
- 19 LF Schritt nach links
- 20 RF neben LF stellen **(beide RLOD)**

(Hände hängen nun gerade herunter)

DANN: (Hände heben)

CROSS, ¼ TURN L, ¼ TURN L, TOGETHER TOGETHER

- 21 LF vor RF kreuzen
- 22 RF Schritt mit ¼ Linksdrehung zurück
- 23 LF Schritt mit ¼ Linksdrehung nach links
- 24 RF neben LF stellen **(beide LOD)**

(Rechte Hand auf die Hüfte der Dame legen

STEP L ¼ TURN R, CROSS BEHIND,STEP FWD ¼ TURN L, STEP FWD

- 25 LF Schritt mit ¼ Rechtsdrehung nach links **(OLOD)**
- 26 RF hinter LF kreuzen
- 27 LF Schritt mit ¼ Linksdrehung nach vorn **(LOD)**
- 28 RF Schritt nach vorn **(Sweetheart Position)**

TOE STRUT 2 X

- 29 LF Fußspitze nach vorn auftippen
- 30 LF Hacke absetzen
- 31 RF Fußspitze nach vorn auftippen
- 32 RF Hacke absetzen

DAME: ½ PIVOT TURN R

- 15 LF Schritt nach vorn
- 16 RF&LF ½ Rechtsdrehung

VINE L, ½ TURN R

- 17 LF Schritt nach links
- 18 RF hinter LF kreuzen
- 19 LF Schritt mit ¼ Re-dreh.zurück
- 20 RF Schritt ¼ Re-dreh. neben LF

SIDE, ¼ TURN R, ¼ TURN R,

- 21 LF Schritt nach links
- 22 RF Schritt mit ¼ Re-dreh.zurück
- 23 LF Schritt mit ¼ Re-dreh. zurück
- 24 RF neben LF stellen **(LOD)**

