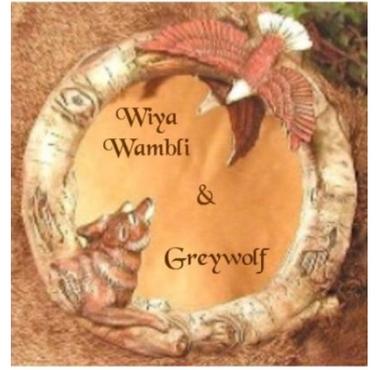


# If It Gets Me



Choreographie: Greywolf & Wiya Wambli  
4-Wall Linedance – 32 Counts – Intermediate  
Musik: Keith Whitley – Same Old Side Road  
Pam MacBeth – Cowgirl State Of Mind

## **KICK, FLICK, STOMP, STOMP, ROCKING CHAIR**

- 1-2 RF nach vorne kicken und  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf LF & RF nach hinten hochschnellen lassen
- 3-4 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen
- 5-6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

## **HEEL, HEEL, 1/2 TURN R & STEP FWD, STEP TOGETHER, HEEL, HEEL, 1/4 TURN R & STEP FWD, STEP TOGETHER**

- 9-10 RF (**Ferse**) Schritt schräg rechts vorwärts und LF (**Ferse**) kleiner Schritt nach links
- 11-12 Auf Linker Ferse  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen
- 13-14 RF (**Ferse**) Schritt schräg rechts vorwärts und LF (**Ferse**) kleiner Schritt nach links
- 15-16 Auf Linker Ferse  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen

## **JAZZBOX CROSS 1/4 TURN R WITH TOE-STRUTS**

- 17-18 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 19-20 Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 21-22  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung & rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 23-24 Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend aufsetzen und linke Ferse absetzen

## **BACK ROCK WITH KICK, STOMP, STOMP, BACK ROCK WITH KICK, STOMP, STOMP**

- 25-26 RF Schritt hüpfend zurück & LF nach vorne kicken und LF vorne absetzen
- 27-28 2 x RF neben LF aufstampfen (**Gewicht LF**)
- 29-30 RF Schritt hüpfend zurück & LF nach vorne kicken und LF vorne absetzen
- 31-32 2 x RF neben LF aufstampfen (**Gewicht LF**)

