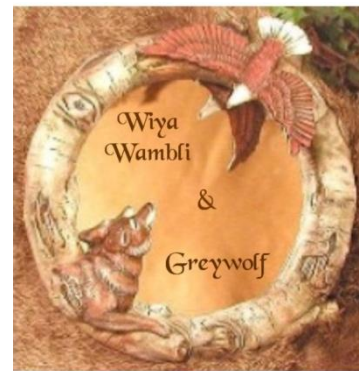


Nothing To Loose

Choreografie: Greywolf & Wiya Wambli
32 Counts - 4- Wall Linedance - Beginner
Music: Josh Gracin – Nothing To Loose
Übersetzung: Christa Krafft



SAILOR STEP, SAILOR STEP

1&2 LF kreust hinten RF & RF nach rechts & LF nach links
3&4 RF kreust hinten LF & LF nach links & RF nach rechts

TOUCH BACK, ½ TURN L, SHUFFLE FWD

5-6 LF tippt mit zehen hinten RF – ½ dreh links um und gewicht auf LF
7&8 RF vor & LF an RF beisetzen & RF vor

CROSS SHUFFLE, (½ dreh rechts-um) CROSS SHUFFLE

9&10 LF kreust vor RF & RF an LF beisetzen & LF kreust vor RF
11&12 (½ dreh rechts-um) RF kreust vor LF & LF an RF beisetzen & RF kreust vor
LF

SHUFFLE FWD, ½ PIVOT TURN L

13&14 (¼ dreh links-um) LF vor & RF an LF beisetzen & LF vor
15-16 RF vor – LF&RF ½ dreh links-um

WALK FWD, WALK FWD, WALK FWD, STOMP

17-18 RF vor – LF vor
19-20 RF vor – LF stampft neben RF

MONTEREY TURN

21-22 RF tippt rechts – ½ dreh rechts-um auf LF & RF an LF beisetzen
23-24 LF tippt links – LF an RF beisetzen

JAZZBOX ¼ R

25-26 RF kreust vor LF – LF nach hinten
27-28 RF nach rechts (¼ dreh rechts-um) – LF an RF beisetzen

JAZZBOX ¼ R WITH TOUCH

29-30 RF kreust vor LF – LF nach hinten
31-32 RF nach rechts (¼ dreh rechts-um) – LF tippt an RF (Gewicht auf RF)

BEGINN VON VORN.

