

Take Me For Granted

Choreografie: Greywolf & Wiya Wambli

48 Counts - Partner/Circle Waltz

Music: Shane Worley – You Take Me For Granted

Übersetzung: Christa Krafft.

Sweetheart Position – Schritte Dame & Herr sind gleich, ausser wenn anders angegeben.

STEP DIAGONAL L FWD, TOGETHER, TOGETHER

STEP DIAGONAL R BACK, TOGETHER, TOGETHER

- 1 LF geht diagonal nach links vorn
- 2 RF an LF beisetzen
- 3 LF an RF beisetzen
- 4 RF geht diagonal nach rechts hinten
- 5 LF an RF beisetzen
- 6 RF an LF beisetzen

STEP DIAGONAL R FWD, TOGETHER, TOGETHER

STEP DIAGONAL L BACK, TOGETHER, TOGETHER

- 7 LF geht diagonal nach rechts vor
- 8 RF an LF beisetzen
- 9 LF an RF beisetzen
- 10 RF geht diagonal links nach hinten
- 11 LF an RF beisetzen
- 12 RF an LF beisetzen

STEP FWD ½ TURN L, TOGETHER, TOGETHER

STEP BACK, TOGETHER, TOGETHER

- 13 LF geht vor
- 14 RF mit ¼ Dreh L-um neben RF setzen
- 15 LF mit ¼ Dreh L-um neben RF setzen
- 16 RF geht nach hinten
- 17 LF an RF beisetzen
- 18 RF an LF beisetzen

STEP FWD ½ TURN L, TOGETHER, TOGETHER

STEP FWD, TOGETHER, TOGETHER

(R-Hand loslassen & L-H hoch, die Dame dreht unter die L-H vom Herr durch)

- 19 LF geht vor
- 20 RF mit ¼ Drehung L-um neben LF setzen
- 21 LF mit ¼ Drehung L-um neben RF setzen

(Hände in Sweetheart Position halten)

- 22 RF geht vor
- 23 LF an RF beisetzen
- 24 RF an LF beisetzen

TWINKLES TRAVELING FWD (4X)

- 25-27 LF kreuzt vor RF- RF an LF beisetzen -LF an RF beisetzen
- 28-30 RF kreuzt vor LF- LF an RF beisetzen RF an LF beisetzen
- 31-33 LF kreuzt vor RF - RF an LF beisetzen LF an RF beisetzen
- 34-36 RF kreuzt vor LF - LF an RF beisetzen RF an LF beisetzen

STEP FWD, TOGETHER, TOGETHER STEP FWD, ¼ TURN L, ¼ TURN L,

STEP FWD, TOGETHER, TOGETHER STEP BACK, ¼ TURN L, ¼ TURN L

HERR: 37 LF geht vor **(R-H hoch & L-H los)** **DAME:** 37 LF geht vor

- | | |
|-----------------------|---------------------------------------|
| 38 RF an LF beisetzen | 38 RF mit ¼ Dreh L-um an LF beisetzen |
| 39 LF an RF beisetzen | 39 LF mit ¼ Dreh L-um an RF beisetzen |
| 40 RF geht vor | 40 RF geht nach hinten |
| 41 LF an RF beisetzen | 41 LF mit ¼ Dreh L-um an RF beisetzen |
| 42 RF an LF beisetzen | 42 RF mit ¼ Dreh L-um an LF beisetzen |

STEP FWD, ¼ TURN L, ¼ TURN L,

STEP BACK, ¼ TURN L, ¼ TURN L

STEP FWD, TOGETHER, TOGETHER,

STEP FWD, TOGETHER, TOGETHER

HERR: 43 LF geht vor **(L-H hoch & R-H los)** **DAME:** 43 LF geht vor

- | | |
|---|-----------------------|
| 44 RF mit ¼ Dreh L-um an LF besetzen | 44 RF an LF beisetzen |
| 45 LF mit ¼ Dreh L-um an RF beisetzen | 45 LF an RF beisetzen |
| 46 RF geht nach hinten | 46 RF geht vor |
| 47 LF mit ¼ Dreh L-um an RF beisetzen | 47 LF an RF beisetzen |
| 48 RF mit ¼ Dreh L-um an LF beisetzen (Sw.Heart) | 48 RF an LF beisetzen |



