

The Rose Of Texas

Choreographie: L.D.T. Tucker

1-Wall Linedance – 64 Counts – Beginner

Musik: Mitch Miller – Yellow Rose Of Texas

HEEL TOUCH, TOE TOUCH, STEP FORWARD, TOE TOUCH

1-2 Rechte Ferse vorne auftippen und rechte Fußspitze hinten auftippen

3-4 Linke Ferse vorne auftippen und linke Fußspitze hinten auftippen

7-8 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze neben LF auftippen

PIVOT ½ TURN LEFT, PIVOT ½ TURN LEFT, ROCK STEP, STOMP, STOMP

9-10 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

11-12 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

13-14 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

15-16 2 x RF neben LF aufstampfen

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, TOUCH

17-18 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen

19-20 RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze neben RF auftippen

21-22 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen

23-24 LF Schritt nach links und rechte Fußspitze neben LF auftippen

STEP & TOUCHES, CROSS, PIVOT ½ TURN RIGHT

25-26 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze links auftippen

27-28 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze rechts auftippen

29-30 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze links auftippen

31-32 LF vor dem RF kreuzen und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

HEEL TOUCH, TOE TOUCH, STEP FORWARD, TOE TOUCH

Die nächsten 4 Sektionen ist eine Wiederholung der vorhergegangenen 4 Sektionen, beginnend aber mit dem LF.

33-34 Linke Ferse vorne auftippen und linke Fußspitze hinten auftippen

35-36 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze neben LF auftippen

37-38 Rechte Ferse vorne auftippen und rechte Fußspitze hinten auftippen

39-40 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze neben RF auftippen

PIVOT ½ TURN LEFT, PIVOT ½ TURN LEFT, ROCK STEP, STOMP, STOMP

41-42 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

43-44 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

45-46 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

47-48 2 x LF neben RF aufstampfen

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, TOUCH

49-50 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen

51-52 LF Schritt nach links und rechte Fußspitze neben LF auftippen

53-54 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen

55-56 RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze neben RF auftippen

STEP & TOUCHES, CROSS, PIVOT ½ TURN RIGHT

57-58 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze rechts auftippen

59-60 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze links auftippen

61-62 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze rechts auftippen

63-64 RF vor dem LF kreuzen und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Tanz beginnt wieder von vorne

BRÜCKE: Tanze die Brücke immer beim instrumentalen Part

WEAVE TO RIGHT & REVERSE WEAVE TO LEFT

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt zurück und LF Schritt nach links
- 7-8 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links

TOE & HEEL TOUCHES RIGHT & LEFT, WALKS FORWARD

- 9-10 Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 11-12 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 13-14 Linke Fußspitze links auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 15-16 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 17-18 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

Um den Tanz genau richtig zur Musik zu beenden, wiederholen Sie die ersten 8 Schritte