

Pina Colada Cha

64 count / 2-wall / Phrased

Choreographie:

Judy McDonald

Musik:

Two Pina Coladas by

Garth Brooks

Rock-step r, ¼ turn r, shuffle r, rock-step l, shuffle l

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF leicht anheben und LF wieder aufsetzen
- 3 + 4 Auf dem linken Ballen ¼ Rechtsdrehung und Cha-Cha nach rechts (r - l - r)
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, RF leicht anheben und RF wieder aufsetzen
- 7 + 8 Cha-Cha nach links (l - r - l)

Step r, pivot, step l, shuffle forward r + l, rock-step back r

- 1 RF Schritt nach vorn
- 2 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem vorderen Fuß
- 3 + 4 Cha-Cha nach vorn (r - l - r)
- 5 + 6 Cha-Cha nach vorn (l - r - l)
- 7, 8 RF Schritt rückwärts, LF leicht anheben und LF wieder aufsetzen

Repeat counts 1 - 16

- 1 - 16 Schrittfolgen zuvor wiederholen

Vine r with shuffle r, weave r

- 1, 2 RF Schritt zur Seite und LF hinter dem RF kreuzen
- 3 + 4 Cha-Cha nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zur Seite
- 7, 8 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt zur Seite

Vine l with shuffle l, weave l

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber nach links

Slow rock-step r, shuffle l 2x

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF entlasten und Hüften nach vorn schwingen
- 3 + 4 LF wieder belasten, RF Schritt zur Seite und LF etwas nachziehen
- 5 - 8 wie 1 - 4

Rock-step forward r, ball-change, rock-step back r, hold, steps r + l

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF leicht anheben und LF wieder aufsetzen
- + 3 RF neben linkem aufsetzen und Gewicht zurück auf den LF
- 4, 5 RF Schritt nach hinten, LF leicht anheben und LF wieder aufsetzen
- 6 Halten
- 7, 8 RF Schritt nach vorn und LF Schritt nach vorn
(Die letzten beiden Schritte fallen zusammen mit den Worten "bring me")

Tanz beginnt wieder von vorne

20-count bridge

Nach der 2. Wiederholung wird folgende Schrittfolge eingeschoben)

Rock-step forward r, shuffle r, rock-step forward l, shuffle l

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF leicht anheben und LF wieder aufsetzen
- 3 + 4 Cha-Cha nach rechts (r - l - r)
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, RF leicht anheben und RF wieder aufsetzen
- 7 + 8 Cha-Cha nach links (l - r - l)

Step r, pivot, rock-step r, shuffle r, rock-step l, shuffle l, step l, pivot

- 1, 2 RF Schritt nach vorn und ½ Linksdrehung auf den Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF
- 3, 4 RF Schritt nach vorn, LF leicht anheben und LF wieder aufsetzen
- 5 + 6 Cha-Cha nach rechts (r - l - r)
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, RF leicht anheben und RF wieder aufsetzen
- 9 + 10 Cha-Cha nach links (l - r - l)
- 11, 12 RF Schritt nach vorn und ½ Linksdrehung auf den Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF

Der Tanz wird 5 x durchgetanzt

1: 2 Schritte vorwärts auf "bring me", dann weiter mit Schritt 1

2: 2 Schritte vorwärts auf "bring me", dann weiter mit der "Brücke"

3: wie 1

4: 4 Schritte vorwärts auf "bring, bring, bring me"

5: wie 1

Danach wird das Lied ausgeblendet.

Wer will, kann die Worte "bring me" laut mitsingen!

