

# Flying Scotsman

Choreographie: John Sharman & Peter Cranwell

32 Counts – Partnerdance – Beginner / Intermediate

Music: Speed Limit – Voices Of The Highlands. ( 96 bpm)

Start in Sweetheart Position

## **TOE,HEEL,SHUFFLE FORWARD, TOE, HEEL, SHUFFLE FOWARD**

- 1 RF spitze neben LF auftippen ( F-Spitze nach aussen)
- 2 R-Ferse neben LF auftippen ( F-Spitze nach innen)
- 3&4 Shuffle vor R-L-R
- 5 L-Spitze neben RF auftippen ( F-Spitze nach innen)
- 6 L-Ferse neben RF auftippen ( L-Spitze nach aussen)
- 7&8 Shuffle vor L-R-L

## **ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN R, LOCKSTEP, LOCKSTEP**

- 9 RF rock vor
- 10 Gewicht zurück auf LF
- 11&12 Shuffle ½ dreh R-um ( R-L-R ) (RLOD)
- 13 LF schrit vor
- & RF kreuzt hinter LF
- 14 LF Schritt vor
- 15 RF Schritt vor
- & LF kreuzt hinter RF
- 16 RF Schritt vor

## **ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN L, ( DAME) SHUFFLE ½ TURN L, SHUFFLE ½ TURN L ( HERR) SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD**

- 17 LF rock vor
- 18 Gewicht zurück auf RF  
( R-H lösen und L-H hochheben)
- 19&20 Shuffle ½ dreh L-um ( L-R-L ) ( LOD)

(Herr darf drehen , muss es aber nicht)

### **HERR:**

- 21&22 Shuffle vor (R-L-R)
- 23&24 Shuffle vor ( L-R-L)

### **DAME:**

- 21&22 Shuffle ½ dreh L-um ( R-L-R)
- 23&24 Shuffle ½ dreh L-um ( L-R-L)

## **SIDE, TOGETHER, HEEL,HOOK, SHUFFLE FORWARD, SIDE, TOGETHER, HEEL, HOOK, SHUFFLE FORWARD**

- 25 R-Spitze rechts auftippen
- & R-Spitze neben LF auftippen
- 26 R-Ferse vor auftippen
- & RF vor L-bein kreuzen
- 27&28 Shuffle vor (R-L-R)
- 29 L-Spitze links auftippen
- & L-Spitze neben RF auftippen
- 30 L-Ferse vor auftippen
- & LF vor R-bein kreuzen
- 31&32 Shuffle vor L-R-L

