Just For Grins

Choreographie; Jo Thompson
4-Wall Linedance - 48 Count - Beginner/intermediate
Musik: George Jones - Billy B Bad – (145 bpm)
The Mavericks – Dance The Night Away

KICK-BALL-CHANGE, STEP WITH STOMP, RIGHT & LEFT

1 RF kick vor
& RF neben LF
2 LF neben RF
3 RF stomp vor
4 Klatsch
5 LF kick vor
& LF neben RF
6 RF neben LF
7 LF stomp vor
8 Handklatsch

TOE TOUCHES, SWITCHES,TOE TOUCHES,SWITCHES

9 RF-S pitze vorne auftippen;
10 RF-Spitze rechts auftippen
&11 RF neben LF und L- Fußspitze links auftippen
&12 LF neben RF und R- Fußspitze rechts auftippen
13 RF-Spitze vorne auftippen;
14 R F-spitze rechts auftippen
&15 RF neben LF und L- Fußspitze linksauftippen
&16 L F neben RF und RF-spitze rechts auftippen

VINE R WITH TOUCH, HIP BUMPS, VINE L WITH TOUCH, HIP BUMPS

17 RF schritt rechts
18 LF kreuzt hinter RF
19 RF schritt seitwärts;
20 LF neben RF auftippen
21 LF Schritt links, und Hüfte nach links
22-24 Hüfte nach rechts, links, rechts
25 LF schritt links
26 RF kreuzt hinter LF
27 LF schritt links
28 RF neben LF auftippen
29 RF schritt rechts,und Hüfte nach rechts
30-32 Hüfte nach links,rechts,links

FIGURE OF EIGHT

33 RF schritt rechts
34 LF kreuzt hinter RF
35 ¼ R-um,, RF schritt vor
36 LF schritt vor
37 LF&RF ½ dreh R-um (Gewicht auf RF)
38 ¼ R-um, und LF schritt links
39 RF kreuzt hinter LF
40 ¼ L-um, LF schritt vor

SHUFFLE FWD, PIVOT ½ TURN R,SHUFFLE FWD, PIVOT ½ TURN L

41&42 RF schritt vor & LF neben RF & RF schritt vor
43 LF schritt vor
44 LF&RF ½ dreh R-um
45&46 LF schritt vor & RF neben LF & LF schritt
47 RF schritt vor
48 LF&RF ½ dreh L-um